

a film by
Andrea Baglio

— S O U L —

(A N I M A)



ALPHA FILM PRESENTS "SOUL" WITH NICOLA ADOBATI GIANLUCA IACONO ILENIA SBARUFFATI IVANA BELAC FABRIZIO VALENZANO MARITA IUKURIDZE MATTEO TIBILETTI ANDREA BALDOFFEI ANDREA AGLIERI
STEFAN PERIC DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY GIANMARCO MACCABRUNO GIOMETTI SET DESIGN MICHELE FABRIS COSTUME DESIGN GIOVANNI SPAGNOLO MAKE-UP GIADA MARCHIORI EDITING ANDREA BAGLIO MUSIC BY DIEGO GUARNIERI
SOUND DESIGN LORENZO CRIPPA TOMMASO SIMONETTA WRITTEN BY ANDREA AGLIERI DIRECTED BY ANDREA BAGLIO





ALPHA FILM PRESENTS

SOUL

(ANIMA)

a film by
Andrea Baglio

"From life... to life."

 **Alpha**
FILM

Gaetano Natoli - ph. +39 339 743 0151
info@alphafilm.it - www.alphafilm.it

Materials and information:
<https://www.alphafilm.it/Soul>

<i>International title</i>	SOUL
<i>Original title</i>	ANIMA
<i>Running time</i>	20'
<i>Genre</i>	Drama
<i>Year</i>	2024
<i>Language</i>	Italian
<i>Country</i>	Italy
<i>Color-B/W</i>	Color
<i>Format</i>	16:9

Synopsis

1945. Three Italians are running away from a handful of Yugoslav militiamen seeking revenge for the oppression they suffered during the Fascist period. Alma, a girl of nowadays, sees her present intertwined with the painful past of the protagonists.

Sinossi

1945. Tre italiani stanno scappando da un manipolo di miliziani jugoslavi in cerca di vendetta per la angherie subite durante il ventennio fascista. Alma, una ragazza dei nostri giorni, vede intrecciare il suo presente con il doloroso passato dei protagonisti.

Official website:

<https://www.alphafilm.it/Soul>

IMDB:

<https://www.imdb.com/title/tt27433031>

Sales / Distribution:

Alpha Film
info@alphafilm.it
www.alphafilm.it



CREW

Directed by Andrea Baglio
Screenplay Andrea Aglieri
Director of Photography Gianmarco Maccabruno Giometti
Editing Andrea Baglio
Production Design Michele Fabris
Costume Design Giovanni Spagnolo
Make-up Giada Marchiori
Composer Diego Guarnieri
Sound Lorenzo Crippa
Tommaso Simonetta
Producer Andrea Baglio
Distribution Alpha Film



CAST

Nicola Adobati
Gianluca Iacono
Ilenia Sbarufatti
Ivana Belac
Fabrizio Valezano
Marita Iukuridze
Matteo Tibiletti
Andrea Baldoffei
Andrea Aglieri
Stefan Peric

OFFICIAL SELECTIONS & AWARDS



OFFICIAL SELECTIONS

- **Capital City Film Festival** (USA)
- **Festival Tulipani di Seta Nera** (Italy)

Director statement

The short film, in addition to preserving and renewing the memory of the Istrian exodus, attempts to explore the meaning of SOUL.

According to many philosophies, it is thought that the knowledge acquired by the soul in previous lives is not reset with the new incarnation, but becomes the starting point for continuing to progress on the evolutionary scale of existence. This conception can also be connected to the concept of "collective soul" or "world soul", which indicates the memory and experience accumulated by all humanity throughout history.

The challenge from a director's point of view was trying to represent how much every action in our life touches some string that vibrates forever. ANIMA wants to be an invitation for the new generations to never stop seeking the truth and understanding their roots.

Openly addressing history, including painful or controversial episodes, can help create a more just society by promoting tolerance, equality and respect for the rights of all.



Note di regia

L'opera, oltre a voler conservare e rinnovare la memoria dell'esodo istriano, tenta di esplorare il significato di ANIMA.

Secondo molte filosofie, si pensa che le conoscenze acquisite dall'anima nelle vite precedenti non vengano azzerate con la nuova incarnazione, ma diventino il punto di partenza per continuare a progredire nella scala evolutiva dell'esistenza. Questa concezione può essere collegata anche al concetto di "anima collettiva" o "anima del mondo", che indica la memoria e l'esperienza accumulate dall'intera umanità nel corso della storia.

La sfida dal punto di vista registico è stata cercare di rappresentare quanto ogni azione della nostra vita tocchi qualche corda che vibra in eterno. ANIMA vuole essere un invito per le nuove generazioni a non smettere mai di cercare la verità e comprendere le proprie radici.

Affrontare apertamente la storia, compresi gli episodi dolorosi o controversi, può aiutare a creare una società più giusta, promuovendo la tolleranza, l'uguaglianza e il rispetto per i diritti di tutti.

Andrea Baglio, director

Andrea Baglio, born in 1985, is a director, actor and digital native who has gained media attention thanks to the success achieved online with various projects, including “Freaks! - The Series” (2011), “Escape from Death” (2013-2018) and “Voldemort: Origins of The Heir” (2018). In 2014 he made his first short film “Proof”, winner, among others, of the Los Angeles Cinefest. Over the years he has collaborated with RAI, Sky and Prime Video as director, author and interpreter of formats, video reportage and film projects. He also works as a content creator for Netflix, Nintendo, Pringles and McDonald's.

In 2021 he directed “L'immagine allo Specchio” for Rai Cinema, while his latest work, the documentary “My Iceland on a pedal” produced in collaboration with CONI and the Italian Cycling Federation, is available on RaiPlay.

Andrea Baglio, regista

Andrea Baglio, classe '85, è un regista, attore e nativo digitale che si è posto all'attenzione mediatica grazie al successo ottenuto in rete con diversi progetti, tra cui “Freaks! - The Series” (2011), “Fuga dalla Morte” (2013-2018) e “Voldemort: Origins of The Heir” (2018). Nel 2014 realizza il suo primo cortometraggio “La Prova”, vincitore, tra gli altri, del Los Angeles Cinefest. Nel corso degli anni collabora con RAI, Sky e Prime Video in qualità di regista, autore e interprete di format, video reportage e progetti cinematografici. Lavora, inoltre, come content creator per i brands Netflix, Nintendo, Pringles e McDonald's.

Nel 2021 dirige “L'immagine allo Specchio” per Rai Cinema, mentre il suo ultimo lavoro, il documentario “La mia Islanda su di un pedale” realizzato in collaborazione con CONI e la Federazione Ciclistica Italiana, è disponibile su RaiPlay.

