



ecciù

UN FILM DI
SOLE TONNINI



ESEN STUDIOS PRESENTA ECCIU' UNA PRODUZIONE CONCALMA FILM

FOTOGRAFIA **DUCCIO CIMATTI** SOGGETTO E SCENEGGIATURA **MARCO GIANFREDA SOLE TONNINI** COSTUMI **LIA MORANDINI**
TRUCCO **SILVIA MAGLIOCCO** SUONO **RICCARDO PODESTA'** MONTAGGIO **CLAUDIO CALIFANO** MUSICA **GIORDANO CORAPI**
DIRETTO DA **SOLE TONNINI**

esen
STUDIOS



esen
STUDIOS

PRESENTS

ecciù

a film by
Sole Tonnini

*"A sneeze, like the flutter of a butterfly's wings, can
change the fate of the universe."*

International title **Ecciù**
Original title Eccìu
Running time **12'**
Genre **Comedy**
Year **2023**
Language **No Dialogue**
Country **Italy**
Color-B/W **Color**
Format **16:9**

Synopsis

The feeble, unheard flatter of a butterfly can cause a hurricane changing the fate of the universe. Or so they say...

Sinossi

Il battito di ali di una farfalla può provocare un uragano, o almeno così si dice... figuriamoci cosa possa accadere nel momento in cui starnutando, perdiamo il contatto con quello che stiamo vivendo in un fulmineo black out.

Official website:

<https://www.esenstudios.com/film/ecciu>

Sales / Distribution:

Esen Studios
info@esenstudios.com
www.esenstudios.com



CAST

Luca Scapparone
Alessandro Giuggioli
Claudia Zanella
Michele Bevilacqua
Sara Sartini
Fausto Sciarappa
Elisa di Eusanio
Andrea Lolli
Flavio Dominici



CREW

Directed by Sole Tonnini
Screenplay Marco Gianfreda
Sole Tonnini
Director of Photography Duccio Cimatti
Costume Design Lia Morandini
Make-up Silvia Magliocco
Editing Claudio Califano
Composer Giordano Corapi
Sound Riccardo Podestà
Producer Luca Scapparone
Production Concalma Film
Distribution Esen Studios

OFFICIAL SELECTIONS & AWARDS



OFFICIAL SELECTIONS

- **Rome Independent Film Festival - RIFF** (Italy)
- **Capital City Film Festival** (USA)
- **Los Angeles, Italia - Film, Fashion and Art Fest** (USA)
- **Capri, Hollywood** (Italy)

Sole Tonnini, director

Sole Tonnini, screenwriter and director. She started to work as production assistant. In 2003, she worked as first assistant director for several Rai productions, with directors like Enrico Oldoini and Riccardo Donna. She worked for Netflix as second assistant director of Andrea Molaioli's "Suburra - La serie". In 2005 she worked as first assistant director for Fausto Brizzi and Tiziana Aristarco ("Mina Settembre"). She wrote and directed several short-films, as "Rose Rosse" (winner of Cortinametraggio), "Marcondirondera" (opening film at Med Film Festival) and "Piano a due" (produced by Mercedes). She wrote and directed two episodes of the anthology film "In bici senza sella", produced by Tandem Film, selected at Alice nella Città - Rome Film Fest and winner at Toronto Independent Film Festival.

Sole Tonnini, regista

Sole Tonnini, sceneggiatrice e regista. Inizia a lavorare come segretaria e ispettore di produzione. Dal 2003, come aiuto regista, prende parte a numerose produzioni seriali Rai, e collabora con assiduità con diversi registi tra cui: Enrico Oldoini e Riccardo Donna. Per Netflix è assistente alla regia di Andrea Molaioli in "Suburra - La serie". Al cinema, dal 2005 è aiuto regista per Fausto Brizzi e di Tiziana Aristarco (in "Mina Settembre"). Ha firmato come sceneggiatrice e regista, numerosi cortometraggi, tra cui "Rose Rosse" (vincitore a Cortinametraggio e andato in onda su Mediaset Premium), "Marcondirondera" (corto d'apertura al Med Film Festival), "Piano a due" (prodotto da Mercedes per Iris). Ha scritto e diretto due episodi del film collettivo "In bici senza sella", prodotto da Tandem Film e presentato ad Alice nella Città - Festa del Cinema di Roma, e vincitore del Toronto Independent Film Festival.

